



Miroir Trumeau, style Renaissance – 2ème partie du XIXe



2 300 €

Référence : 220623.5

Catégorie : Miroirs

Ce trumeau de forme rectangulaire présente un petit cadre en bois, à effet craquelé et mouluré, de couleur brun fauve.

Il est foncé d'un miroir au mercure en partie basse. Séparée par une traverse centrale, la partie haute comporte une importante toile peinte. Celle-ci figure une reproduction de l'œuvre intitulée « Clio, Euterpe et Thalie » d'Eustache Le Sueur (1617-1655). Considéré comme l'un des fondateurs de la peinture classique française il est parfois surnommé « le Raphael français ». Sur cette toile Clio, la muse de l'histoire, tient la trompette qui célèbre les grands faits de l'humanité et le livre qui les enregistre. Euterpe, muse de la musique, joue de la flûte traversière et porte une couronne de fleurs. Thalie, Muse de la comédie, tient un masque qui évoque le théâtre. Ce trumeau apportera une touche de délicatesse à votre décoration.

Époque : 2ème partie du XIXe.

Excellent état. A noter quelques déformations de la toile. Celle-ci à été rentoilée.

Livraison possible, en France et en Europe, par notre partenaire spécialisé dans le transport de meubles et d'œuvres d'art.

Dimensions :

Largeur : 91 cm

Profondeur : 4 cm

Hauteur : 164 cm