



Petite Commode Tombeau d'entre-deux en Bois de Violette et de Bois de Rose, style Louis XIV – 2ème moitié du XIXe

4 800 €

Référence : 130623.3

Catégorie : Commodes

Petite commode tombeau d'entre deux, de travail parisien du XIXe, sommée d'un marbre rouge des Pyrénées mouluré en bec-de-corbin.

Cette commode, de style Louis XIV, s'ouvre par quatre tiroirs, ventrus et identiques, dont les façades sont en marqueterie de bois de rose et de bois de violette.

On remarquera au centre une partie ovale en bois de violette dont l'intérieur est composé de bois de rose et de violette disposé en ailes de papillon.

Chacun de ces tiroirs est muni de deux poignées rabattables, en bronze, montées sur des axes avec rosaces, d'une serrure d'origine fonctionnelle avec entrée ciselée et d'une clé postérieure.

Les traverses intermédiaires, tout comme le haut et le bas de ce meuble, sont agrémentés de gorges incrustées de laiton.

La traverse basse, généreusement mouvementée, présente également un cul-de-lampe à décors de rinceaux et de coquille.

Les pieds avant en quart de rond sont en palissandre et rudentés. Ils se terminent par des sabots ajourés en bronze.

Les côtés, légèrement mouvementés, sont en bois de rose disposé en quatre-feuilles. On y retrouve un élément ovale marqué.

À noter que les fonds et côtés des tiroirs, ainsi que l'arrière de ce meuble, sont en chêne.

On retiendra les dimensions très intéressantes de cette commode ainsi que la qualité de ses ornements et de ses marqueteries.

Époque : 2ème moitié du XIXe

Excellent état.

Finition vernie satinée.

Livraison, en France et en Europe possibles, par notre partenaire spécialisé dans le transport d'antiquités et d'objets d'art.

Dimensions :

Largeur : 81 cm

Profondeur : 42 cm

Hauteur : 90 cm

<https://youtu.be/yaLhPndMy5Q>