ANTIQUITÉS LECOMTE
DEPUIS 1971

Plateau en Bronze « Un Marchand d’Esclaves », signé A.Moreau d’après V.Giraud – Fin XIXe



450 €

Référence : 835U

Catégorie : Bronzes, Éléments de Décoration

Plateau en bronze à patine brune, signé Auguste Moreau (1834 –1917). Fils du sculpteur Jean-Baptiste-Louis-Joseph Moreau et frère cadet des sculpteurs Hippolyte et Mathurin Moreau, il est reconnu pour produire essentiellement des bronzes d’art d’exception. N’ayant jamais reçu de récompense officielle, cette notoriété n’interviendra que post-mortem.
Auguste Moreau s’est ici inspiré du tableau « Un Marchand d’Esclaves » du peintre français Victor Giraud (1840-1871).
Cette œuvre figure un marchand demandant audience auprès d’un noble. Les esclaves sont présentés, dénudés, à tour de rôle.
Le pourtour de ce plat est sculpté de motifs de fleurs et de feuilles ajourées.
Regard sur des pratiques archaïques aujourd’hui enrayées, ce plateau plaira aux amateurs d’Histoire.

****

Époque : Fin XIXe

Excellent état.

Expédition possible avec emballage soigné et protection adaptée.

Dimensions :
Hauteur : 33 cm
Largeur : 44,5 cm
Profondeur : 5 cm

Poids : 3,5 kg