ANTIQUITÉS LECOMTE
DEPUIS 1971

Bronze « L’Écolière », de J. Cardona, d’après Pascau – Début XXe



2 200 €

Référence : 812U

Catégorie : Bronzes, Éléments de Décoration

Épreuve en bronze à patine multicolore (médaille, brune et verte) signée José Cardona (1878-1922) sculpteur espagnol vivant à Paris durant la Belle Époque. Il obtient une mention honorable au Salon des Artistes Français de 1906.
Cardona s’est inspiré d’une peinture de l’artiste Eugene Pascau (1875-1944) intitulée « L’écolière » présentée au Salon des Artistes Français en 1905.
Cette œuvre figure une jeune enfant portant un panier repas et un livre. Sa petite taille les font paraître grands.
Son visage mis en valeur par sa belle patine médaille, l’enfant esquisse un sourire. Elle tourne sa tête et ses yeux vers la gauche dans une moue adorable.
Vêtue d’une coiffe à petits volants et d’un châle recouvrant sa robe et sa tenue d’écolière, la petite fille marche avec ses beaux souliers.
La signature de l'artiste est gravée sur la terrasse.
Sa belle taille et son charme font de ce bronze une œuvre touchante et charismatique.

* Eugène Pascau est reconnu comme peintre de genre et de portrait ; il fut l'élève de Philippe Jolyet et Léon Bonnat .
Directeur de l'école de peinture de Bayonne, il participa au salon des artistes français et en devint sociétaire à partir de 1899 .
Il est exposé au Musée de Bayonne et au Musée d'Orsay à Paris.

****
Époque : Début XXe

Expédition possible sur demande avec emballage soigné et protection adaptée

Dimensions :
Hauteur : 33.5 cm
Largeur : 16 cm
Profondeur : 15 cm

Poids : 4.8 kg