ANTIQUITÉS LECOMTE
DEPUIS 1971

Bronze « Diane de Gabies » d’après Praxitèle, signé C. Sauvage – Début XIXe



2 200 €

Référence : 727U

Catégorie : Bronzes, Éléments de Décoration

Épreuve en bronze à patine brune signée Sauvage, réplique de la sculpture romaine en marbre de l’époque de l’empereur Tibère, attribuée à Praxitèle et découverte lors des fouilles en 1792 à Gabies, en Italie, et conservée au musée du Louvres.
Artémis, déesse de la chasse et de la nature, porte un chiton court à larges manches. La divinité est représentée alors qu’elle va agrafer son manteau, offert par des fidèles : sa main droite tient une fibule et ramène un pan au niveau de sa poitrine. Ce mouvement fait glisser le col du chiton, dénudant son épaule gauche.
Sa tête est légèrement tournée vers la droite mais son regard porte dans le vague. Ses cheveux ondulés sont retenus en arrière par un bandeau noué en haut de sa nuque et forment un chignon.
L’œuvre est signée sur le tronc « Réduction de l’antique Sauvage V.E.B ». Charles Gabriel Lemire dit Sauvage (1741-1827) est un sculpteur français, qui expose à paris de 1808 à 1819. Il remporte une médaille en 1808.
Diane de Gabies est une œuvre charismatique dont le style néoclassique gréco-romain apporte grâce et élégance.

******

Époque : Début XIXe
Très bon état.
Envoi possible par messagerie, avec conditionnement et protections adaptées

Dimensions :
Hauteur : 43 cm
Largeur : 13 cm
Profondeur : 12 cm
Poids : 5.4 kg