



Bronze « La Vierge Marie », J. Bulio - XIXe

1 200 €

Référence : 524U

Catégorie : Bronzes, Éléments de Décoration



Buste en bronze à patine médaille représentant la Vierge Marie sur un piédouche, sculpté par Jean Bulio (1827-1911) au XIXe siècle.

Bilio intègre les beaux-arts et expose au salon en 1859, il obtient la mention honorable en 1882 et 1886.

La Madonne est représentée en contemplation, les yeux tournés vers le ciel. Son visage aux traits délicats est mis en valeur par le voile qui recouvre sa tête et ses épaules. Le drapé est finement ciselé.

Sur sa poitrine est sculpté un cœur enflammé, le Sacré-Cœur. Ce symbole, cher aux chrétiens, brille de la lumière divine et saigne du sang du Christ. Cette épreuve, signée au dos par l'artiste, est une œuvre charismatique et inspirée.

Époque : XIXe

Très bon état.

Expédition possible, avec emballage soigné et protection adaptée.

Dimensions :

Hauteur : 29 cm

Largeur : 17 cm

Profondeur : 10 cm

Poids : 2.9 kg