



Bronze « Le Berger Allemand », d'après P-A. Laplanche – Début XXe



680 €

Référence : 526U

Catégorie : Bronzes, Éléments de Décoration

Épreuve en bronze à patine mordorée d'après Pierre-Albert Laplanche (1854-1935), représentant un chien berger allemand à l'arrêt. Né en 1854 Laplanche fit ses études à Reims avant de se consacrer à la sculpture. Établit à Château-Thierry, dans l'Aisne, il s'adonnait à la chasse avec son berger allemand. Son observation minutieuse des animaux l'orienta vers la sculpture animalière. Venu relativement tard à la sculpture, il fût un artiste

de grand talent qui exposa aux "artistes Français" et à la Société Nationale.

« Le berger allemand » est une œuvre touchante mettant en scène son animal préféré. Le chien se tient à l'arrêt, le regard porté au loin. Une belle patine met en valeur son pelage et l'expression de ses yeux. Ce fidèle compagnon porte un collier en partie clouté.

Cette œuvre animalière attachante ravira les amoureux du meilleur ami de l'homme et de cette race de chien connue pour sa grande fidélité.

Époque : Début XXe

Excellent état.

Expédition possible, avec emballage soigné et protection adaptée.

Dimensions :

Hauteur : 20 cm

Largeur : 22 cm

Profondeur : 11 cm

Poids : 2,5 kg