



Sculpture en Etain « La fontaine », de G. Van de Voorde , Art Nouveau – 1900



1 100 €

Référence : 283U

Catégorie : Éléments de Décoration

Belle épreuve en étain représentant la nymphe Syrinx charmant Pan, poinçonnée et signée Georges Van de Voorde (1878-1970). Sculpteur belge éclectique, Georges Van de Voorde fût l'élève à l'académie de Courtrai puis devint professeur et directeur de l'académie des Arts Décoratifs de Molenbeek (Bruxelles). « La Fontaine » est une œuvre poétique figurant Syrinx, la Nymphé amoureuse de Pan, dieu de la nature, ici représenté par un buste. Syrinx, légèrement vêtue, ses boucles coiffées entourant son visage souriant, chatouille la barbe de Pan. La fontaine semble remplie d'eau et reflète la scène grâce à l'utilisation d'un miroir. Elle est entourée de végétation et d'oiseaux finement ciselés. Cette grande sculpture en étain ravira par sa délicatesse et l'harmonie qui s'en dégage.

Époque : 1900

Expédition possible en messagerie avec emballage soigné et protection adaptée

Dimensions:

Hauteur : 40 cm

Largeur : 29 cm

Profondeur : 20 cm

Poids : 7,6 kg