



## Important Bronze "Le Départ", signé V. Tournier - 2ème moitié XIXe



**3 500 €**

**Référence :** 496 T

**Catégorie :** Bronzes, Éléments de Décoration

Important bronze à patine verte, titré « Le Départ » et signé sur la terrasse.

Victorien Tournier (1833-1910) sculpteur français, spécialiste de la sculpture néo-gothique, est connu pour avoir orné trois lieux emblématiques de Paris : Notre-Dame, L'Hôtel de Ville et la basilique du Sacré-cœur.

« Le Départ » représente un combattant antique, engageant la marche, pieds nus, sur un amas végétalisé.

L'homme est légèrement vêtu, le torse musclé, une peau d'animal recouvre son entrejambe et une partie de son fessier.

Il s'apprête à sortir un glaive.

Les cheveux longs, flottant dans le vent.

La détermination se lit dans son regard : il part au combat.

Ode à la beauté et la virilité masculine, cette œuvre charmera son acquéreur.

\*\*\*\*\*

Époque : 2ème moitié du XIXe

Excellent état.

Livraison possible, en France et en Europe, par notre partenaire spécialisé dans le transport de meubles et d'œuvres d'art

Dimensions :

Hauteur : 72 cm

Largeur : 22 cm

Profondeur : 33 cm

Poids : 18,11 kg