



Buffet Vitrine en placage Loupe de Thuya et Marbre Noir, Maison Stourm – 1940



Référence : 44U

Catégorie : Buffets

Ce buffet Art Déco, au dessus en marbre noir à veines blanches et orques et aux pourtours à double moulure en acajou, est surmonté d'un dosseret. Sur ce dernier, on trouve un miroir au mercure, arrondi, à biseau, au cadre à placage de loupe de thuya, possédant sur chacune de ses extrémités des éléments godronnés en acajou.

Dans la partie centrale, nous avons un tiroir à deux poignées en bronze. En dessous, une porte en verre à encadrement laiton. L'intérieur, garni de miroirs, forme une vitrine disposant de deux étagères en verre.

De chaque côté, ce Buffet ouvre par deux portes arrondies en placage de loupe de thuya, avec poignées en bronze dont la serrure et la clef sont d'origine et en état de fonctionnement. Elles découvrent deux étagères, formant trois espaces de rangement.

Son piétement se compose, à l'avant, de pieds en acajou à double moulure, qui suivent la courbe des portes, et de pieds droits à l'arrière.

De l'ancienne Maison Stourm à Paris, spécialisée dans l'ameublement d'Art, ce buffet vitrine est typique de l'époque Art Déco, avec ses formes arrondies et sa jolie couleur.

Époque : 1940

Parfait état.

Livraison et mise en place possibles, en France et en Europe, par notre partenaire spécialisé dans le transport de meubles.

Dimensions maximales:

Largeur : 132 cm

Profondeur : 47 cm

Hauteur : 160 cm