ANTIQUITÉS LECOMTE
DEPUIS 1971

Sculpture en Plâtre d’un Rapace sur son rocher, d’après P. Balestra - Début XXe



550 €

Référence : 119 T

Catégorie : Éléments de Décoration

Sujet en Plâtre doré et patiné représentant un rapace campé sur son rocher, d’après le sculpteur italien du XVIIIe siècle Pietro Balestra (1672 - 1729). L’animal semble aux aguets sur son perchoir, comme à la recherche de sa prochaine cible. L’artiste a su représenter fidèlement les caractéristiques de cet oiseau de proie, avec son bec crochu redoutable et ses serres solides. Il se pare d’un pennage finement exécuté par le sculpteur, qui a pris soin de détailler avec précision les rémiges et les rectrices, respectivement les plumes de vol des ailes et celles de la queue. Cette sculpture plaira sans conteste aux amateurs d’ornithologie ou de fauconnerie, tout en illuminant leur intérieur par sa teinte doré.

****

Époque : Début XXe

Excellent état.

Expédition possible en messagerie avec emballage soigné et protection adaptée.

Dimensions :
Largeur maximale : 19 cm
Profondeur maximale : 25 cm
Hauteur : 48 cm
Poids : 4.29 kg