ANTIQUITÉS LECOMTE
DEPUIS 1971

Rare Cabinet en Bois Noirci et Laiton, époque Napoléon III - XIXe



17 800 €

Référence : 830 S

Catégorie : Bureaux, Cabinets, Meubles de Décoration

Cabinet d’apparat richement ornementé de laiton en filets ou ciselé, formant arabesques, frises feuillagées et autres décors d’une grande finesse, sur fond de bois noirci.
Ce meuble est conçu en deux parties.
L’élément supérieur est sommé d’un fronton, découpé à ressauts sur les angles avant, et en demi-rond au milieu. C’est ici, au cœur d’un médaillon, qu’on appréciera la présence de fruits et de fleurs nacrées s’échappant d’un vase. En dessous, ce cabinet est constitué de deux portes, aux parties centrales bombées soulignées par des moulures en laiton. Aux décors similaires à ceux cités plus hauts viennent ici s’ajouter des oiseaux et des guirlandes végétales. Ces deux ouvrants révèlent un intérieur en palissandre, composé d’une niche et de deux longs tiroirs, complétés par deux autres aux accès subtils. Ce premier élément, aux montants saillants eux aussi agrémentés, se termine par deux autres tiroirs. Ces derniers, tout comme les portes, sont pourvus de serrures d’origine en état de fonctionnement, accompagnées de leurs clés.
La partie inférieure, formant bureau, offre un plateau aux pourtours mouvementés. Au milieu d’incrustations en laiton, on découvre deux oiseaux nacrés sur des branches à fruits rosés. En ceinture se dissimule une tablette rétractable à boutons de tirage ouvragés. Elle est garnie d’un cuir rouge enjolivé d’une vignette centrale, de fleurons d’angles et de frises dorés. On notera que cette tirette permet une utilisation réelle de ce cabinet / bureau sans risquer d’en abîmer ses précieux apparats, d’autant qu’il est complété dans son bandeau par trois tiroirs aux façades animées. Celui du milieu se verrouille, tandis que l’ouverture des deux autres est là aussi plus énigmatique, et dépendante de l’accès au premier. Ce meuble repose sur quatre pieds élégamment cambrés, aux lignes soulignées par des filets d’arêtes. Ils sont ornés de feuilles d’acanthe en partie haute, et terminés par des décors en laiton feignant des sabots.
On précisera que les mouvements et les motifs en laiton sont présents jusque sur les côtés de ce meuble.
A souligner que les très nombreux éléments décoratifs de ce cabinet en sont parties intégrantes, ce qui contribue à faire de lui un bien rare et raffiné, qui ravira sans aucun doute les amateurs de meubles prestigieux.

****

Époque : XIXe

Parfait état après restauration dans notre atelier. Finition vernie tampon.

Livraison et mise en place possibles, en France et en Europe, par notre partenaire spécialisé dans le transport de meubles.

Dimensions :
Largeur maximale : 93 cm
Profondeur maximale : 57 cm
Hauteur maximale : 150 cm