ANTIQUITÉS LECOMTE
DEPUIS 1971

Important Groupe en plâtre « Le loup et l’agneau », de F-A. Piquemal - Fin XIXe

1 200 €

Référence : 347 T

Catégorie : Éléments de Décoration

Important sujet représentant une jeune femme ingénue courtisée par un jeune homme. « Le loup et l’agneau » est une sculpture de François Alphonse Piquemal (1869-1911), élève de Cavelin, qui figura au salon et reçu la mention honorable en 1909. Il est également inscrit "Nardi Editeur" sur l'arrière de l’œuvre.
La demoiselle vêtue dans un robe vaporeuse et portant un bustier révélant sa poitrine, est assise, ses yeux timides baissés, arborant un sourire délicat. On l’imagine en train de rougir, flattée par l’attention qui lui est portée.
Un homme se tient derrière elle, intéressé par la belle. Il lui fait sa cour se tenant nonchalamment contre un mur surmonté d’une vasque.
« Le loup et l’agneau » est une allégorie à cet homme volage qui convoite cette belle jouvencelle, douce et naïve.
Cette œuvre romantique, rappelant une scène d’époque Louis XV, vous charmera par sa grâce et sa poésie.

****

Époque : Fin XIXe

Excellent état.

Expédition possible en messagerie avec protection adaptée.

Dimensions :
Hauteur : 73 cm
Largeur : 29 cm
Profondeur : 28 cm