



Suite de 4 fauteuils en Cuir signés "Matteo Grassi" - 1960



4 300 €

Référence : 71 T

Catégorie : Sièges

Ensemble de quatre fauteuils en métal chromé reprenant le modèle B34 de Marcel Breuer, réédité par les architectes du Centro Studi pour Matteo Grassi dans les années 1960.

Ces sièges à la réalisation épurée, présentent une structure tubulaire métallique chromée.

Le dossier et l'assise sont tendus d'un cuir fauve épais. Ils sont piqués à point sellier, technique de couture à deux aiguilles, très appréciée, car des plus solides. Chaque dossier est estampillé 'Matteo Grassi'.

On soulignera la présence sous ces fauteuils de deux arceaux de métal à pas de vis. Ils permettent, de manière simple et rapide, de régler et d'ajuster la tension du cuir et donc la fermeté de l'assise.

On notera que cette dernière semble en suspension, grâce à l'absence de pieds verticaux à l'arrière. Cette conception, en plus d'apporter un esprit aérien à ces sièges, offre également l'avantage de donner de la souplesse : ils s'adaptent à la position et la morphologie de l'utilisateur.

Avec leurs courbes originales, ces quatre fauteuils Matteo Grassi réunissent avec brio confort et design intemporel. Ils furent commandés à l'origine par la société Brown Boverie & Cie pour leur siège français de Nanterre.

Époque : 1960

État d'origine avec traces normales d'âge.

Livraison possible, en France et en Europe, par notre partenaire spécialisé dans le transport de meubles.

Dimensions :

Fauteuil : Largeur : 54 cm Profondeur : 57 cm Hauteur : 80 cm

Assise : Largeur : 49 cm Profondeur : 39 cm Hauteur : 46 cm