



Buste en Terre Cuite de Louise Brongniart, d'après Houdon – 1900



950 €

Référence : 447 S

Catégorie : Éléments de Décoration

Délicat Portrait en Terre cuite à Patine Claire de Louise Brongniart, d'après le modèle du célèbre Sculpteur Français Jean-Antoine Houdon (1741 – 1828), actuellement conservé au Musée du Louvre. Cette Œuvre retranscrit le grand talent de ce Portraitiste, aussi surnommé « Le Sculpteur des Lumières ».

Le Sujet détourne la tête au sens opposé, les épaules dénudées. Son visage, qui nous est présenté de trois-quarts face, est empreint des rondeurs de la petite enfance. Ses cheveux sont délicatement relevés en chignon, retenus par un bandeau surmonté d'un nœud. L'Artiste a su donner au regard de la fillette un air Réfléchi et Profond. L'Ensemble repose sur un Socle d'Origine façon Faux-Bois, portant l'inscription « Terre cuite d'Art ». La Signature du Maître est apposée au-dessus, sur la base arrière du Buste.

Vous serez touché par la Fraîcheur et l'Innocence que dégage cet Élégant Buste au rendu Précis et Vivant.

Époque : 1900

Très bon état.

Expédition possible en messagerie avec protection

adaptée.

Dimensions :

Longueur maximale : 24 cm

Largeur maximale : 16.5 cm

Hauteur maximale : 42 cm

Poids : 2 kg