



Paire de Bronzes "Jean qui Rit & Jean qui Pleure" d'après Houdon - Fin XIXe



850 €

Référence : 739V

Catégorie : Bronzes, Éléments de Décoration

Paire de bustes en bronze de la fin du XIXe siècle à patine médaille aux nuances profondes, représentant les célèbres figures allégoriques de « Jean qui pleure » et « Jean qui rit ».

Directement inspirées des célèbres études d'enfants créées par le sculpteur Jean-Antoine Houdon, ces pièces incarnent à la perfection la dualité des émotions humaines à travers la vivacité et la fraîcheur de l'enfance.

D'un côté, « Jean qui pleure » offre une expression saisissante de chagrin enfantin, la bouche ouverte sur un sanglot et le visage plissé avec une justesse anatomique remarquable. De l'autre, « Jean qui rit » affiche une bouille épanouie et malicieuse, marquée par des pommettes rebondies et un sourire communicatif capturé dans l'instant. La finesse de la ciselure se retrouve jusque dans la délicatesse des

chevelures aux boucles finement travaillées et dans la douceur des traits des visages.

Chaque buste repose sur un piédouche mouluré en bronze, lui-même surmontant un socle quadrangulaire en marbre griotte, apportant une élégance classique tout en soulignant la qualité d'exécution de l'ensemble. Cette paire de bronzes de charme, à la fois expressive et hautement décorative, saura séduire les amateurs d'art et de sculpture classique à la recherche d'une pièce d'époque raffinée.

Époque : Fin XIXe

Bel état général avec patine polie par le temps.

Expédition possible avec emballage soigné et protection adaptée.

Dimensions :

Hauteur : 20 cm

Largeur : 10 cm

Profondeur : 7 cm

Poids de la paire : 3.1 kg

Référence : 739V