



## Tableau "Promenade dans le sous-bois", Huile sur Toile, signé L. Gourdon - 1896



1 100 €

Référence : 582V

Catégorie : Tableaux

Dans cette grande huile sur toile datée de 1896, Lucie Gourdon déploie toute la délicatesse de son regard naturaliste en orchestrant une scène de sous-bois où la lumière filtre avec douceur à travers les hautes frondaisons. Le chemin s'ouvre comme une invitation à la rêverie, guidant l'œil vers un champ lumineux où la nature semble respirer dans un calme profond. Les arbres, aux troncs élancés et légèrement courbés, composent une architecture végétale presque théâtrale, tandis que la figure féminine avançant au cœur du sentier apporte une présence discrète, humaine et poétique, qui accentue la profondeur narrative du paysage. La palette, subtilement modulée de verts, d'ocres et de bruns chauds, révèle la maîtrise de l'artiste dans le rendu des atmosphères boisées et des transitions lumineuses. Chaque touche, précise et sensible,

témoigne de l'héritage de la tradition paysagiste française de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, dans une veine proche de Barbizon mais empreinte d'une douceur personnelle. L'ensemble dégage une harmonie rare, où la nature se fait refuge, scène vivante et espace de contemplation.

Cette œuvre, mise en valeur par un cadre en bois doré et argenté richement sculpté, incarne l'un des plus beaux aspects du travail de Lucie Gourdon : une peinture attentive, sereine et profondément poétique, capable de saisir l'instant fragile où la lumière transforme le paysage en émotion.

Lucie Gourdon est une peintre paysagiste française active à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, connue pour ses paysages naturalistes empreints de calme et de poésie. Épouse de René Gourdon qui exposa au Salon de Paris entre 1880 et 1896, elle privilégie les étangs, les sous-bois et les lumières douces qui rappellent l'esthétique de Barbizon. Bien que sa biographie reste peu documentée, son œuvre témoigne d'une sensibilité fine et d'une maîtrise solide du paysage français de son époque.

\*\*\*\*\*

Époque : Fin XIXe

Bel état général

Livraison possible en France et à l'international sur devis.

Dimensions :

Largeur : 125 cm

Profondeur : 8 cm

Hauteur : 89 cm

Référence 582V