ANTIQUITÉS LECOMTE
DEPUIS 1971

Bronze Argenté "Le Joueur de Mandoline Napolitain", signé A. Carrier - 2ème partie XIXe



1 250 €

Référence : 578V

Catégorie : Bronzes, Éléments de Décoration

Élégant bronze argenté de la seconde moitié du XIX ? siècle, cette œuvre signée A. Carrier incarne toute la poésie d'un joueur de mandoline napolitain, sa silhouette souple et vibrante semblant encore résonner des mélodies populaires du Sud italien. Le sculpteur capte avec une rare délicatesse l'instant suspendu où le musicien, le regard inspiré et le geste précis, s'abandonne à son art, tandis que le drapé finement travaillé, les volumes harmonieux et la patine argentée subtilement nuancée confèrent à la pièce une présence lumineuse et profondément raffinée. L'ensemble dégage une aura romantique, presque théâtrale, où chaque détail – des plis du vêtement à la tension des doigts – témoigne d'un savoir?faire sculptural d'exception. Montée sur un marbre griotte qui renforce son allure noble, cette sculpture offre le charme intemporel des œuvres du XIX? siècle et s'impose comme un objet de collection capable d'apporter à tout intérieur une touche d'élégance artistique, de caractère et de distinction.

Albert?Ernest Carrier?Belleuse (1824–1887) est l'un des sculpteurs français majeurs du XIX? siècle, figure emblématique du Second Empire et maître reconnu du style néo?Renaissance. Formé à l'École des Beaux? Arts et très tôt remarqué pour son talent de modeleur, il développe une carrière brillante entre Paris et Londres, travaillant aussi bien pour les grandes manufactures que pour les commandes officielles. Artiste prolifique, il excelle dans les bustes féminins, les figures décoratives et les objets d'art, mêlant sensualité, élégance et virtuosité technique. Directeur des travaux d'art de la Manufacture de Sèvres à partir de 1875, il influence durablement la sculpture décorative de son époque et forme de nombreux artistes, dont Auguste Rodin. Son œuvre, raffinée et abondante, demeure l'une des plus représentatives du goût artistique du XIX? siècle.

****

Époque : 2ème partie XIXe

Très bel état

Livraison sur Devis en France et à l'international

Dimensions :
Hauteur : 29 cm
Largeur : 15 cm
Profondeur : 10 cm
Poids : 1.9 kg

référence : 578V