



Fauteuil Syrien en Noyer - Fin XIXe



1 600 €

Référence : 488V

Catégorie : Sièges

Ce fauteuil syrien déploie une présence sculpturale qui attire immédiatement le regard. Sa structure en noyer massif, dense et finement travaillé, sert d'écrin à un décor foisonnant où chaque centimètre semble animé par la main de l'artisan. Le dossier ajouré, avec au centre un médaillon, concentre la lumière sur ses incrustations de nacre dont les reflets irisés changent selon l'angle de vue. On y lit des motifs floraux stylisés et des géométries orientales, découpés avec une précision presque joaillière.

Les pieds courbes, qui se croisent en X pour former une assise en curule, donnent au fauteuil une allure presque calligraphique. Leur mouvement évoque un geste fluide figé dans le bois, tandis que les surfaces sont rythmées par des filets clairs et des arabesques sculptées en bas-relief. L'ensemble

crée un dialogue subtil entre la densité du décor et la légèreté de la silhouette.

On reconnaît dans cette pièce l'héritage des ateliers syriens de Damas ou d'Alep, où la marqueterie et l'incrustation sont élevées au rang d'art majeur. Le fauteuil n'est pas seulement un siège : c'est un objet d'apparat, pensé pour magnifier un intérieur et témoigner d'un savoir-faire transmis de génération en génération. Il incarne une esthétique où l'ornement devient langage, symbole et mémoire.

Époque : Fin XIXe

Excellent état après restauration dans notre atelier.
Finition Cirée.

Livraison sur Devis en France et à l'international

Dimensions :

Largeur : 70 cm

Profondeur : 60 cm

Hauteur : 98 cm

Hauteur assise : 45 cm

Référence 488V