



Sellette en Bois noirci, "Portrait de Louis XVI", époque Napoléon III - Milieu XIXe



1 300 €

Référence : 250925

Catégorie : Colonnes & Sellettes, Meubles de Décoration, Tables de Salon

Cette magnifique sellette d'époque Napoléon III incarne à merveille le goût du XIXe siècle pour l'ornementation précieuse et le travail d'ébénisterie d'exception. Élevée sur quatre pieds tournés, chacun coiffé d'une toupie en laiton finement ouvragée, elle déploie une silhouette élancée et majestueuse. Le plateau décoratif accueille un vide-poche central orné du portrait peint de Louis XVI sur un fond bleu intense, hommage délicat à l'Ancien Régime. Tout autour, sur un fond en bois noirci se déploient des incrustations de nacre, de laiton et de thuya, dessinant des volutes gracieuses et des papillons stylisés, dans un jeu de matières et de lumières saisissant. Une guirlande de perles entoure le vide-poche, ajoutant une touche de préciosité. L'ensemble est ceint d'une galerie ajourée en laiton

suivant les lignes courbes du plateau.

Les pieds, d'une élégance classique, soutiennent deux tablettes d'entrejambe, elles-mêmes encadrées de lingotières ciselées qui renforcent le caractère ornemental de la pièce tout en assurant sa stabilité. Ces tablettes offrent un espace fonctionnel tout en prolongeant la richesse décorative du meuble.

Cette sellette, à la fois meuble d'appoint et objet d'art, témoigne du savoir-faire des artisans du Second Empire.

Époque : Milieu XIXe

Excellent état après Restauration dans notre atelier.

Livraison possible en France et à l'international sur devis.

Dimensions :

Largeur : 40 cm

Profondeur : 40 cm

Hauteur : 85 cm

Référence 250925