ANTIQUITÉS LECOMTE
DEPUIS 1971

Boîte aux Lettres en Fonte, Gillet Castres - 2ème partie XXe



Référence : 338V

Catégorie : Décorations de Jardin, Éléments de Décoration

Élégante et intemporelle, cette boîte aux lettres en fonte signée GM Gillet Castres incarne le charme de l’artisanat français. D’une finition laquée d'un bordeaux profond et brillant, elle repose sur un piédestal orné de végétaux, moulé avec finesse dans une fonte robuste. Son chapiteau à pointe et ses lignes classiques évoquent les styles architecturaux traditionnels. Sur la porte frontale l'inscription "Lettres" est gravée. Une jolie clé dorée vient compléter la serrure fonctionnelle. Cette pièce est idéale pour embellir une entrée de maison, un jardin ou une cour. Elle allie fonctionnalité et esthétisme, et témoigne du savoir-faire des artisans français.

L’histoire des Ateliers Gillet Castres commence avec Pierre Gillet, né en 1656 à Besançon, qui s’installe ensuite à Albi et fonde une lignée de fondeurs. En 1848, son descendant Joseph Gillet, fils cadet de Louis Gillet, s’établit à Castres et y crée un atelier dédié à la mécanique agricole. Très vite, la spécialité de l’entreprise devient la fonte, ce qui la distingue de la maison d’Albi, tournée vers les métaux non ferreux. Au fil des décennies, la production évolue. Dans les années 1970, sous l’impulsion de Gérald Mullens, l’atelier s’oriente vers la fabrication d’éléments d’éclairage public et de mobilier urbain, alliant robustesse et esthétique soignée. De nombreuses communes profitent alors de ses créations, qui décorent encore aujourd’hui certaines rues. Le nom Gillet Castres reste associé à un savoir-faire français où la fonte était travaillée comme un véritable art.

****

Époque : 2ème partie XXe

Excellent état.
Livraison possible en France et à l’international sur devis.

Dimensions :
Largeur : 38 cm
Profondeur : 21 cm
Hauteur : 116 cm

Réf. 338V