



Statuette en Bronze "Jean qui pleure", d'après J-A. Houdon - Fin XIXe

200 €

Référence : 329V Ter

Catégorie : Bronzes, Éléments de Décoration



Ce petit buste en bronze à patine brune, monté sur piédouche, incarne l'essence même de la sensibilité humaine. Inspiré du célèbre poème de Voltaire « Jean qui rit, Jean qui pleure », ce modèle représente « Jean qui pleure ». En effet, l'enfant aux traits tirés est le miroir des élans contrariés de l'âme. Réalisé d'après le travail du sculpteur Jean-Antoine Houdon (1741–1828), surnommé « le sculpteur des Lumières », ce buste illustre avec un réalisme saisissant les émotions de l'enfance. Houdon, maître incontesté du portrait, parvenait à capturer avec finesse les expressions les plus fugaces, et cette pièce en est une démonstration remarquable. Ce bronze, discret par sa taille mais puissant par sa présence, repose sur un élégant piedouche carré qui souligne son raffinement. Il séduira les amateurs d'art néoclassique, les

passionnés du siècle des Lumières ou les collectionneurs en quête d'une pièce chargée de sens.

Jean-Antoine Houdon (1741-1828) est un sculpteur français majeur du XVIIIe siècle, célèbre pour ses bustes d'une grande précision et son sens du réalisme. Lauréat du Prix de Rome, il séjourne en Italie avant de devenir le portraitiste des grandes figures des Lumières, comme Voltaire, Rousseau, Washington ou Diderot. Son œuvre mêle science et art, notamment avec son Écorché, étude anatomique utilisée en académie. Surnommé « le sculpteur des Lumières », Houdon incarne l'esprit du siècle, entre rigueur, finesse et humanisme.

Époque : Fin XIXe

Très bon état

Expédition sur Devis en France et à l'international

Dimensions :

Largeur : 5 cm

Hauteur : 11 cm

Profondeur : 5 cm

Référence : 329V Ter