



Suite de 6 Fauteuils en Bois de Rose, Art Déco - 1910



3 800 €

Référence : 290V

Catégorie : Sièges

Au tournant des années 1910, l'Art Déco commence à s'affirmer comme un mouvement artistique influent, combinant luxueux artisanat et modernisme audacieux.

La suite de six fauteuils en bois de rose, datant du début de cette période, illustre parfaitement cette transition stylistique vers une esthétique plus géométrique et raffinée.

Ces sièges se distinguent par leurs décors minutieusement sculptés de paons, de fleurs et de rosaces, des motifs emblématiques d'une époque où l'ornementation servait à exalter la beauté des formes.

Les paons, symboles d'élégance et d'exotisme, sont souvent associés aux thèmes décoratifs du début du XXe siècle, tandis que les rosasses et les fleurs rappellent les influences classiques revisitées par la modernité.

Mais au-delà de leur richesse décorative, on perçoit aussi l'influence du cubisme, mouvement avant-gardiste qui marqua profondément le design et les arts appliqués du premier quart du XXe siècle.

La rigueur géométrique, les volumes travaillés, et la structuration du bois évoquent cette fascination pour les formes épurées et les perspectives fragmentées.

Ainsi, ces fauteuils incarnent une synthèse parfaite entre tradition et innovation, entre le raffinement des matériaux nobles et l'audace d'une époque qui cherchait à redéfinir l'esthétique.

Une véritable œuvre d'art fonctionnelle, où chaque détail raconte une histoire entre classicisme et modernité.

Époque : 1910

Excellent état
Finition vernie

Livraison possible en France et à l'international sur devis.

Dimensions :

Largeur : 54,5 cm

Profondeur : 57 cm

Hauteur : 96 cm

Hauteur des assises : 48 cm

Réf.290V