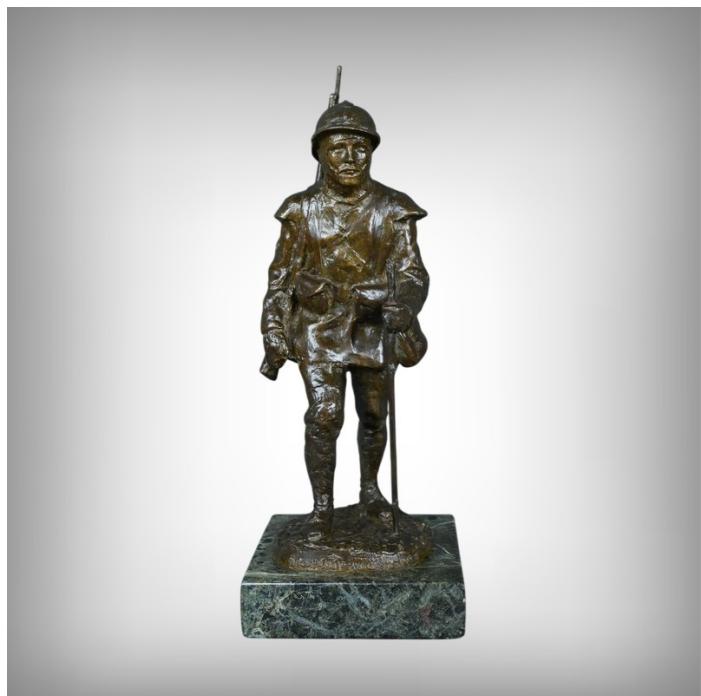




## Bronze "Souvenir de Souchez", de R. Paris - Début XXe



1 500 €

Référence : 270V

Catégorie : Bronzes, Éléments de Décoration

Rare sujet en bronze à patine médaille et verte nuancé signé par l'artiste René Paris. Cette œuvre représente un soldat de la Première Guerre mondiale, debout dans une posture fière et digne malgré ses blessures. Il porte un casque et un uniforme militaire, avec une ceinture équipée de pochettes. Sur son épaule, il tient un fusil, tandis que sa main droite repose sur une canne de fortune. Sur la terrasse sont gravés le titre "Souvenir de Souchez", la signature de l'artiste et le sceau "C.Valsuani Cire perdue". La sculpture est montée sur une base rectangulaire en marbre vert de mer. Cette œuvre reflète un souci d'authenticité et rend hommage aux soldats de cette époque, capturant l'esprit de résilience et de courage des combattants de la Grande Guerre.

René Paris (1881-1970) est un sculpteur français qui expose dès le Salon de 1897. Il réalise plusieurs œuvres achetées par l'Etat français ou les villes françaises, telles son groupe intitulé "Dans les brisants" acquis par la ville du Croisic en 1913. L'œuvre exposée en 1910 au Salon est détournée de son sens original et convertie en un monument commémoratif en hommage à Hervé Rielle. Son "Chien-loup" en granit réalisé en 1912, récompensé la même année d'une médaille de bronze au Salon des Artistes français est érigé en 1928 square Saint-Lambert à Paris, à l'emplacement des anciennes usines à gaz de Vaugirard. René Paris réalise également une sculpture en pierre, "Le Lion mort" en 1922, installé pour le Monument aux morts de la 130e division, dont l'emplacement marque l'extrême limite de l'avancée allemande, lors de l'assaut sur Verdun durant la Première Guerre mondiale.

\*\*\*\*\*

Époque : Début XXe

Bon état.

Livraison sur Devis en France et à l'international

Dimensions :

Hauteur : 30 cm

Largeur : 11 cm

Profondeur : 14 cm

Poids : 2.8 kg

référence : 270V

<https://youtu.be/DdPzvhjuWsU>