ANTIQUITÉS LECOMTE
DEPUIS 1971

Bronze Allégorie de la Justice, d’après C. Franchomme – Début XXe



700 €

Référence : 224V

Catégorie : Bronzes, Éléments de Décoration

La sculpture en bronze à double patine doré et brune représentant la Justice est une œuvre empreinte de symbolisme et d'élégance.
Elle est tirée de la sculpture éponyme réalisée en 1715 par le sculpteur français Claude Franchomme.
La figure féminine incarne l'impartialité, les yeux bandés pour signifier que chaque jugement est rendu sans préjugé ni favoritisme.
Dans sa main gauche, elle tient une balance, représentation universelle de l'équité et de la mesure, tandis que sa main droite brandit une épée, rappelant la force et la fermeté nécessaires pour faire appliquer la loi.
Au pied de la statue, un serpent se faufile, élément souvent interprété comme un symbole de prudence, de ruse ou parfois de la tentation qui guette la justice elle-même.
Cette allégorie repose sur un socle en marbre noir, qui lui confère stabilité et majesté, contrastant harmonieusement avec la chaleur de la patine dorée du bronze.
Cette œuvre incarne avec puissance les principes fondamentaux de la justice : la sagesse, l'équilibre et la fermeté.

****

Époque : Début XXe

Excellent état.

Livraison possible en France et à l'international sur devis.

Dimensions :
Largeur : 13 cm
Profondeur :12 cm
Hauteur : 26 cm

Réf.224V