



Huile sur Toile, "Polonaise à sa Lecture", signée A. Markowicz - Début XXe



850 €

Référence : 021224.3

Catégorie : Tableaux

Huile sur toile de l'Artiste Artur Markowicz (1872-1934) représentant une femme âgée coiffée et vêtue d'un costume traditionnel polonais. Assise, son visage bienveillant face à l'artiste, elle tient un livre ouvert posé sur ses genoux. L'artiste connu pour ses portraits intimistes, arrive à retranscrire la personnalité généreuse de cette femme. L'œuvre est signée en bas à droite.

Artur Markowicz (1872-1934) est un artiste polonais connu pour ses nombreux pastels, portraits et scènes de rue dans la ville historique de Kazimierz à Cracovie. Il est né dans une famille de marchands et a étudié à l'Académie des beaux arts de Cracovie en 1886-1895. De 1896 à 1903, il a vécu en Allemagne et a étudié l'art à l'Académie des beaux arts de

Munich avec Frank Stuck. Il se rend ensuite à Paris, terminant à l'École des Beaux-Arts avec Jean-Léon Gérôme. Il expose également ses peintures aux Salons de 1900, 1901, 1903 et 1904. Markowicz retourne à Cracovie en 1904 et met en place un studio dans le quartier historique de Kazimierz. Il a voyagé à Jérusalem en 1907-1908 où l'Académie Bezalel venait d'ouvrir, puis dans d'autres parties de l'Europe jusqu'en 1914. Il est également membre de la « Société des amis des beaux-arts de Cracovie » et de la « Société pour l'encouragement des beaux-arts ». Après 1930, il est président honoraire de la « Société juive pour la promotion des beaux-arts ». Ses scènes juives et ses études de caractère montrent une originalité unique de son style influencé par le symbolisme avec des éléments d'expressionnisme. Markowicz meurt à Cracovie en 1934 à l'âge de 62 ans.

Époque : Début XXe

Légères écaillures de peinture

Livraison possible en France et à l'international.

Dimensions :

Largeur : 44.5 cm

Profondeur : 2 cm

Hauteur : 51,5 cm

