



Bronze « Chevaux Arabes », d'après P-J. Mène – Début XXe



1 800 €

Référence : 106V

Catégorie : Bronzes, Éléments de Décoration

Cette sculpture en bronze à patine brune, datant du début du XXe siècle, est une œuvre d'après le travail du célèbre sculpteur animalier Pierre Jules Mène (1810-1879).

Représentant deux chevaux arabes dans une posture dynamique et réaliste, cette pièce capture l'élégance et la grâce de ces animaux majestueux. Les détails minutieux de la musculature et des crinières des chevaux témoignent de la maîtrise technique de Mène et de son souci du réalisme.

La patine brune ajoute une profondeur et une richesse à la sculpture, accentuant les jeux de lumière et d'ombre sur les formes des chevaux.

Cette œuvre est un exemple remarquable de l'art animalier du début du XXe siècle.

Elle mettant en valeur la beauté et la noblesse des chevaux arabes, et reflète l'intérêt de l'époque pour la représentation fidèle de la nature et des animaux.

Époque : Début XXe

Excellent état.

Livraison possible en France et à l'international.

Dimensions :

Longueur : 57 cm

Largeur : 27 cm

Hauteur : 38 cm