



Fauteuil Morris en Hêtre, Art & Craft, Angleterre - 1920



Référence : 170924

Catégorie : Sièges

Le fauteuil Morris en hêtre teinté des années 1920 est une pièce emblématique de l'époque art & craft, originaire d'Angleterre.

Ce fauteuil, au design raffiné et fonctionnel, incarne parfaitement l'esprit du mouvement initié par William Morris (1834-1896), écrivain, poète et architecte, dont les œuvres ont profondément influencé l'art nouveau et l'art déco.

Fabriqué en hêtre teinté, ce fauteuil est non seulement robuste, mais aussi élégant.

Les accotoirs plats sont finement barreaudés, ajoutant une touche de sophistication à l'ensemble. Le dossier du fauteuil est inclinable en quatre positions grâce à un système à crémaillère ingénieux.

De plus, le repose-pied peut être escamoté sous l'assise, offrant ainsi un confort optimal et une grande flexibilité d'utilisation.

Habillé d'un tissu de velours de couleur amande, le fauteuil est également orné de clous décoratifs, soulignant son caractère luxueux et intemporel.

William Morris, figure centrale du mouvement art & craft, a toujours prôné l'alliance de l'art et de l'artisanat.

Ce fauteuil est un parfait exemple de cette philosophie, alliant esthétique et fonctionnalité.

Morris a contribué à redéfinir les standards de la décoration intérieure, en mettant l'accent sur la qualité des matériaux et le savoir-faire artisanal.

En somme, le fauteuil Morris en hêtre teinté des années 1920 est bien plus qu'un simple meuble, car comme Morris aimait à le dire « N'ayez rien dans vos maisons que vous ne sachiez utile ou que vous ne jugiez beau ».

Époque : 1920

Excellent état.

Finition vernie

Livraison possible en France et à l'international.

Dimensions :

Longueur : 178 cm

Largeur : 76 cm

Hauteur : 100 cm

Hauteur de l'assise : 41 cm