



Pendule en Régule, signée A. Moreau – Fin XIXe

1 400 €

Référence : 165 R

Catégorie : Éléments de Décoration, Horloges



Cette pendule en régule à double patine, verte et brune, est une œuvre signée sur la terrasse par Auguste Moreau (1834-1917) tirée d'une sculpture intitulée Petit Porteur d'Eau.

Ce sujet représente un chérubin debout sur une base texturée évoquant la terre.

Le jeune tient en hauteur, à l'aide d'une corde, une horloge sphérique agrémentée de chiffres romains dorés, contrastant avec la couleur plus claire du régule.

La sculpture démontre un mouvement et une fluidité dans la pose et l'expression du visage.

Cette pièce est intéressante pour son esthétique et sa représentation du mouvement et de l'émotion dans l'art de la sculpture.

Auguste Moreau (1834-1917) est le benjamin d'une fratrie de sculpteurs, il est connu pour la précision de son travail malgré le fait qu'il n'ait jamais reçu de récompense.

Époque : Fin XIXe

Excellent état du Régule, Très belle patine.

Mouvement fourni avec clé. Peut nécessiter une révision*.

*Vérification et révision sur simple demande avec facture et garantie.

Livraison en France et à l'international.

Dimensions :

Largeur : 28 cm

Profondeur : 30 cm

Hauteur : 58 cm