



Estampe Titrée « Une Leçon de Plein Chant » d'après J. Gallegos y Arnosa – Début XXe



350 €

Référence : 160424

Catégorie : Tableaux

Estampe intitulée « Une Leçon de Plein Chant » tirée de l'œuvre de José Gallegos Y Arnosa (1853-1917).

La scène se déroule au XIXe siècle en Espagne et représente des jeunes choristes durant leur leçon de chant au sein d'un bâtiment religieux.

La troupe est menée par le chantre et accompagnée par deux instruments à vent.

Cette estampe, signée en bas à droite JGallegos Paris 1883, est mis en valeur par un cadre en

placage de palissandre souligné par un double filet de citronnier.

Une Leçon de Plein Chant nous montre une scène ordinaire reproduite dans le monde de la religion reproduite avec maîtrise.

José Gallegos y Arnosa (1857-1917) est un peintre et sculpteur espagnol maître dans le réalisme précieux. Il a remporté la médaille d'Or à l'exposition internationale des beaux-arts de Berlin en 1891.

Époque : Début XXe

Excellent état.

Livraison possible en France et à l'international.

Dimensions :

Largeur : 55 cm

Profondeur : 4 cm

Hauteur : 45,5 cm