



Table d'Apparat en Poirier Noirci, époque Napoléon III – Milieu XIXe



8 300 €

Référence : 120324.3

Catégorie : Meubles de Décoration, Tables

Table d'apparat violonée en poirier noirci, intégralement marquetée dans le style des créations d'André-Charles Boulle, ouvrant par un large tiroir. Ce tiroir, à l'intérieur acajou, est équipé d'une serrure authentique avec clé postérieure et entrée figurant un important masque de Bacchus. Le plateau est orné de volutes, de rinceaux et de feuille d'acanthe sur fond d'écailles de tortue et ceint d'une large baguette godronnée en bronze. La ceinture, mouvementée et chantournée, est marquetée de décors identiques, par ailleurs soulignés de baguettes ciselées.

Les côtés, ainsi que la face opposée, sont ouvragés de la même manière.

Cette table de milieu repose sur quatre pieds galbés présentant des espagnolettes de diable sur feuille d'acanthe.

Chacun de ces pieds qui comportent de fines baguettes en bronze aux chants, se termine par un petit sabot ajouré.

Cette table d'apparat, meuble d'art par excellence, sublimera la pièce dans laquelle vous choisirez de la placer.

André-Charles Boulle (1642-1732) : visionnaire et avant-gardiste, André-Charles Bolt à l'état civil, est un ébéniste, fondeur, ciseleur, doreur et dessinateur français.

Il a révolutionné l'art de la décoration de mobilier d'art en se spécialisant au travail de la marqueterie à écaille et métal.

Époque : Milieu XIXe

Certificat d'authenticité fourni.

Excellent état.

Finition vernie

Livraison et mise en place possibles

Dimensions :

Longueur : 131 cm

Largeur : 80 cm

Hauteur : 75 cm

https://youtu.be/_da5Yqe-kR8