



## Important Régule « La Science », d'A. Moreau – Fin XIXe

650 €

Référence : 010324

Catégorie : Éléments de Décoration



Grande épreuve en régule à patine brune intitulée « La Science » par Auguste Moreau (1834-1917). Sculpteur français reconnu, frère de Mathurin et Hippolyte Moreau, cet artiste se distingue par son approche romantique des œuvres classiques.

Il réalise ici une sculpture en mouvement où une jeune femme soulève un flambeau au dessus de sa tête. Habillée d'une robe ample et fleurie, emportée par le vent, elle se tient fièrement, tête levée. A ses pieds nus, nous retrouvons un compas et un grand livre. Elle s'appuie contre un globe terrestre maintenu par des feuillages. La sculpture est signée – Aug. Moreau – sur la terrasse et repose sur un socle circulaire en marbre.

\*\*\*\*\*

Époque : Fin XIXe

Bon état.

Expédition possible avec emballage soigné et protection adaptée.

Dimensions :

Hauteur : 85 cm

Diamètre : 25 cm

Poids : 12.4 kg