



Commode en Bois de Rose et Acajou, style Transition Louis XV / Louis XVI – Fin XIXe



3 400 €

Référence : 10V

Catégorie : Commodes

Commode à trois tiroirs en placage de bois de rose, d'acajou et de divers bois, coiffé d'un marbre brèche d'Alep.

Le premier de ces tiroirs, en partie supérieure, présente une façade à ressaut, à pourtour acajou et marquetée d'une composition de citronnier et d'ébène disposée en quinconce.

Le deuxième et le troisième tiroir, plus profond, comportent une marqueterie ceinte d'une composition de citronnier et d'ébène avec angles à la grecque. La traverse est cachée permettant une continuité des motifs entre les deux façades.

Chaque tiroir est équipé de deux poignées de tirage à anneaux festonnés, de mascarons ciselés d'origine, d'une entrée enrubannée en laiton et d'une serrure authentique fonctionnelle avec clé postérieure.

Ce meuble est agrémenté d'un cul-de-lampe à décor de feuilles d'acanthe et de soupière.

Les montants sont joliment mis en valeur par trois doubles filets de citronnier et d'amarante avec chutes et sabots bronze sur des pieds galbés.

Les côtés à ressaut, légèrement concaves, sont ouvragés de la même manière, reprenant des motifs géométriques identiques.

Cette commode est notamment intéressante pour ces lignes, son dimensionnel et les tons chaleureux de ses essences de bois.

Époque : Fin XIXe

Excellent état.

Livraison possible en France et à l'International.

Dimensions :

Largeur : 128 cm

Profondeur : 52 cm

Hauteur : 90,5 cm

<https://youtu.be/CwvOtgl4jHE>